

## Otwarci na literaturę



Spotkania autorskie z pisarkami i pisarzami, a także ilustratorami książek, a ponadto warsztaty literackie, plastyczne, muzyczne i teatralne oraz konkurs recytatorski – oto efekty realizowanego przez Gminną Bibliotekę Publiczną w Korzennej projektu „Otwarci na literaturę” dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Wsparcie w wysokości 20 tys. zł pochodzące z Funduszy Promocji Kultury pozwoliło zorganizować szereg wydarzeń związanych z literaturą, a całkowity ich koszt wyniósł ponad 25 tys. zł.

Znalazło się wśród nich m.in. 8 spotkań autorskich. Ich bohaterkami i bohaterami były pisarki i pisarze oraz ilustratorzy książek. Gośćmi biblioteki byli: Katarzyna Ryrych, Joanna Krzyżanek, Izabella Klebańska, Eliza Piotrowska oraz Edyta Zarębska i jej mąż Robert. Uczestniczące w spotkaniach dzieci miały okazję poznać kulisy warsztatu pracy pisarza i ilustratora, dowiedzieć się, skąd autorki czerpią inspirację do swoich książek, a także wziąć udział interaktywnych warsztatach literackich, teatralnych, plastycznych, muzycznych czy ilustratorskich.

W ramach projektu zaprezentowano też inscenizację baśni „Królowa śniegu” przygotowaną przez teatr lalek, której towarzyszyły animacje oraz warsztaty artystyczno-literackie. Najmłodsi mogli też uczestniczyć w zabawach, w których literatura była jednym z głównych motywów. Przykładowo, tworzyli balonowe postaci literackie, malowali tatuaże z ulubionymi postaciami literackimi, przygotowywali ilustracje do książek. W zorganizowanym w ramach tego samego przedsięwzięcia konkursie recytatorskim „Jesień z piosenką i poezją” uczestniczyło kilkadziesiąt osób. – Celem programu było promowanie czytelnictwa wśród dzieci i młodzieży oraz ich rodziców i opiekunów. We wspomnianych wydarzeniach związanych z realizowanym przez nas projektem uczestniczyli uczniowie i uczennice z dwunastu szkół podstawowych z terenu naszej gminy – podkreśla Małgorzata Tomasiak, dyr. GBP w Korzennej.



Ministerstwo Kultury  
i Dziedzictwa Narodowego

„Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzącychz Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego”

























































