



„Kultura bez barier – cykl wydarzeń promujących kulturę i sztukę polsko-słowackich Beskidów”

projekt realizowany przez Centrum Kultury w Korzennie

w partnerstwie z Obec Raslavice.

Okres realizacji: kwiecień – październik 2018

Wraz z początkiem kwietnia 2018 roku Centrum Kultury w Korzennie i Obec Raslavice przystąpiły do realizacji wspólnego projektu pn. „Kultura bez barier – cykl wydarzeń promujących kulturę i sztukę polsko-słowackich Beskidów”. Jego głównym celem jest zwiększenie i zapewnienie zrównoważonego wykorzystania dziedzictwa kultury ludowej Beskidów polskich i słowackich celem podniesienia poziomu atrakcyjności pogranicza PL-SK poprzez organizację cyklu transgranicznych wydarzeń kulturalnych i opracowanie transgranicznych produktów medialnych w okresie 7 miesięcy realizacji projektu w 2018 roku. Grupy docelowe i użytkownicy rezultatów projektu to przede wszystkim mieszkańcy pogranicza (w tym Gminy Korzenna i Obec Raslavice) oraz turyści odwiedzający polsko-słowacki obszar Beskidu Niskiego i Sądeckiego.

GŁÓWNE ZADANIA

Badania etnograficzne wraz z opracowaniem i wydaniem publikacji o tematyce kultury ludowej pogranicza polsko-słowackiego na przykładzie gmin partnerskich. Zadanie obejmuje przeprowadzenie badań etnograficznych, zebranie materiałów i opracowanie przez specjalistów publikacji o tradycyjnej kulturze, tańcu, muzyce, rękodziele, strojach ludowych, kuchni tradycyjnej, zwyczajach z końca XIX i początku XX w. na terenie pogranicza PL-SK (na przykładzie gmin partnerskich). Z przygotowanego materiału powstanie publikacja w języku polskim i słowackim.

"Potańcówka na Pograniczu" – zadanie opiera się na wspólnym odtworzeniu i prezentacji przez zespoły folklorystyczne widowiska z tradycyjnymi tańcami i muzyką w czasie dawnej zabawy wiejskiej. Widowisko zostanie wystawione przez 4 zespoły folklorystyczne (Janczowioki i Małe Janczowioki z Gminy Korzenna, dwa z Obec Raslavice – Raslavičan i Raslavičanik) podczas 2 imprez plenerowych – w Korzennie oraz w Raslavicach na Słowacji.

Polsko – słowacka szkoła tańca ludowego. W trakcie dwóch kulturalnych imprez plenerowych po stronie polskiej i słowackiej zostaną zorganizowane plenerowe szkoły tańca ludowego – zajęcia poprowadzone zostaną przez jeden zespół regionalny z Raslavic i jeden zespół regionalny z gminy Korzenna. W plenerowych szkołach tańca ludowego będą mogli uczestniczyć dzieci i młodzież, mieszkańcy pogranicza oraz turyści. Będzie to niepowtarzalna okazja, aby spróbować zatańczyć np. chodzonego, czardasza, polkę starej baby i oberka, kręcena, basistovsky, marhanska.

Plenerowa szkoła rzemiosła i rękodzieła ludowego pogranicza polsko-słowackiego. Dwie dwudniowe szkoły rzemiosła i rękodzieła odbędą się – jedna w Korzennie (Park przy Dworze lub amfiteatr), jedna w Raslavicach (w amfiteatrze). Będą one prowadzone przez rękodzielników ze Słowacji (3 osoby) i Polski (3 osoby). Do udziału w plenerowych szkołach rzemiosła zostaną zaproszone dzieci i młodzież, mieszkańcy gmin partnerskich i okolic oraz turyści. Zadanie będzie służyło poznaniu tradycji i kultury obszaru partnera przede wszystkim przez młode osoby z terenu gmin partnerskich.

Plenerowe pokazy kuchni regionalnej polskiej i słowackiej.

Zorganizowane zostaną dwa jednodniowe spotkania o tematyce kulinarnej, które odbędą się w tych w tych samych terminach, kiedy prezentowane będzie „Potańcówka na Pograniczu”. Na każdym spotkaniu 3 osoby z Gminy Korzenna i 3 osoby z Obec Raslavice przygotują stoiska kulinarne, na których zaprezentowana zostanie tradycyjna kuchnia regionalna pogranicza. Bezpłatna degustacja przyciągnie turystów i mieszkańców. Zadanie bazuje na obecnej tendencji tworzenia oferty turystycznej na bazie szlaków kulinarnych.

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego - Program Współpracy Transgranicznej Interreg V-A Polska - Słowacja 2014-2020. Wartość mikroprojektu: 93 197,10 euro

Poziom dofinansowania mikroprojektu z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego – 77 217,53 euro (85%)